

Via Roma 70/10 - 10060 Cantalupa (To)

E-mail: direct@lebrumaieeditore.it

www.lebrumaieeditore.it

Tel.FAx. 0121354428

AVVERTENZE

Tutti i dati biografici e le immagini contenuti in queste pagine sono concessi al solo fine di consultazione e sono tutelati dalla legge sulla privacy ai sensi del decreto legislativo n° 196 del 30.06.2003 per l'esclusivo e proprio utilizzo editoriale da: **Le BRUMAIE Editore**. È quindi vietata la libera diffusione, l'uso dei dati e delle informazioni qui pubblicate a qualunque titolo e con qualunque mezzo.



BIOGRAFIA

SILVIA LEMMI, attrice, scrittrice teatrale (che sono io!), nasce il 14 febbraio del 1975, il giorno di san Valentino, la festa degli innamorati. Infatti è un'eterna innamorata: innamorata dell'amore, del teatro, dei gelato, dei fiorellini. Studente lunatica di buona volontà, coscienziosamente bizzarra e facoltà di Lettere e Filosofia di Pisa, facendo la tesi in storia del teatro sul

distratta si laurea con 110 e lode alla gruppo francese "*Le théâtre du soleil*". Un parto durato, anziché nove mesi, nove anni! Una gestazione lunga ma molto piacevole. Dal 1997 entro a far parte del gruppo d'arti sceniche "*Ars Nova*" di Livorno, con cui lavoro anche attualmente come attrice e insegnante di teatro per bambini e adolescenti. Come insegnante organizzo progetti di laboratori e messa in forma nelle scuole elementari e medie della mia città, rivolti sia agli studenti, che ai docenti, che ai genitori.

Mi piace scrivere gli spettacoli sulle persone: osservo come lavorano con il loro corpo e con la loro voce, registro tutto quello che tirano fuori durante le improvvisazioni, mi invento una storia che abbia un filo conduttore e poi riempio tutto di umanità vera! Collaboro con "*Coop*" da tre anni come animatrice sull'Educazione al Consumo Consapevole. Vado di scuola in scuola da Livorno a Grosseto e uso giochi e ovviamente il teatro, per parlare di Riciclaggio, Inquinamento, Alimentazione, ecc. ecc. Grazie a "*Coop*", nel Gennaio 2008, sono stata in Africa,

precisamente nello sperduto *Burkina Faso*. Da anni “Coop” aiuta il Burkina finanziando diversi progetti tra cui: la costruzione di pozzi, di scuole, di un hotel (Hotel Le Dune), di un orfanotrofio (Casa Matteo) e di una sala parto. E per inaugurare quest’ultima, quest’anno, “Coop” ha pensato di portarsi con sé due animatori, tra cui io! Ma non è finita qui! Faccio parte anche della compagnia “*Todomodomusical*”, in cui sono performer e al tempo stesso drammaturga di musical di strada. Le nostre ultime produzioni sono “*Pinocchio Superstar*”, (che dal 2006 gira diverse piazze toscane e non) e “*Alice di carta*”, i quali andranno in scena prossimamente a Wroclaw (Polonia). Lavoro spesso anche da sola portando in giro dei monologhi comici, facendo letture di testi per bambini nelle scuole e nelle biblioteche e come truccabimbi per strada. Ho avuto anche sporadiche esperienze nel mondo incantato del cinema, come figurante in alcuni films e una volta come doppiatrice del film “*Natale a Miami*”. È stato divertentissimo! Ma alla fine io amo il teatro... e lo amo in tutte le sue forme: recitare, cantare, scrivere, fare regia. Mi piace l’adrenalina, l’ansia che sale prima di iniziare uno spettacolo e la stanchezza del dopo spettacolo, che ogni anno che passa è sempre di più! Ma resisteremo! L’importante è mantenersi giovani dentro.

Un bacio a tutti, Silvia.

P.S.: Dimenticavo! Ho scritto anche un libro: “*Una Moglie per il Principe e altre fiabe teatrali*” (Pascal Editrice, 2006) che non è proprio un vero libro... ma un vero e sincero copione teatrale per bambini!