

## **Biografia**

di Elisabetta Basili



Elisabetta Basili è una creativa vecchio stampo.

La sua formazione universitaria si è svolta fra le antiche mura dell'ISIA di Urbino, dove ha imparato il vero significato di immagine.

Oltre ad aver collaborato con aziende leader nel settore della moda, come visual designer e artdirector ha da sempre insegnato progettazione, computer grafica e restauro virtuale cercando di trasmettere la passione per la "forma buona" e l'importanza dell'approfondimento culturale come sostegno di qualsiasi forma d'arte e comunicazione.

Appassionata ai motivi dell'apprendimento nell'infanzia, ha conseguito l'abilitazione in pedagogia Steineriana diventando maestra di classe per le scuole Waldorf.

Questo nuovo tassello le ha permesso di dare un' importante svolta al modo di illustrare.

Illustrazione diventa motivo di riflessione pedagogica e strumento di intenzionalità educativa, modo per far ricordare concetti altrimenti astratti e fissarli nella memoria.

Ecco che il fare illustrazioni che prima nasceva dalla raccolta di frammenti, collage di reale, per definire piccoli appunti visivi, diventa anche strumento pedagogico che suscita memorie archetipe e faccia sorridere nel piacere inconscio del ricordare.

Usa soprattutto la tecnica dell'acquerello unita a chine e pastelli che le permette di mantenere la leggerezza di una lieve brezza che capita quando meno te l'aspetti.